

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 11 «Умка» г.Павлово

Педагогический проект
«Шумовое загрязнение
и здоровье человека»

Участники проекта: дети подготовительной группы (6 -7 лет), родители,
воспитатель, музыкальный руководитель.

Выполнила: музыкальный руководитель
высшей квалификационной категории
Ищенко Жанна Генриховна

г. Павлово 2019 г.



Актуальность исследовательской деятельности:

На протяжении всего существования человечества люди живут в мире звуков. Шумовое загрязнение – это одна из наиболее актуальных проблем экологии современных городов.

Появляются новые индустриальные и транспортные источники шума, что сказывается на благополучии и здоровье людей. Город с момента своего возникновения никогда не был тихим местом, шум – его постоянный спутник. Современный человек окружён шумами не только на улицах города, но и дома, активно используя бытовую технику на кухне, телевизоры, компьютеры и телефоны.

Некоторые люди не могут работать в условиях абсолютной тишины, отсутствие звуков угнетает их. Человек слушает приятную музыку, чтобы расслабиться, снять усталость, поднять себе настроение. Отсюда можно сказать, что шум оказывает благотворное влияние на нас. Но шум имеет много вредных и опасных для человека свойств. Наиболее распространенные симптомы шумового влияния - раздражительность, рассеянность.

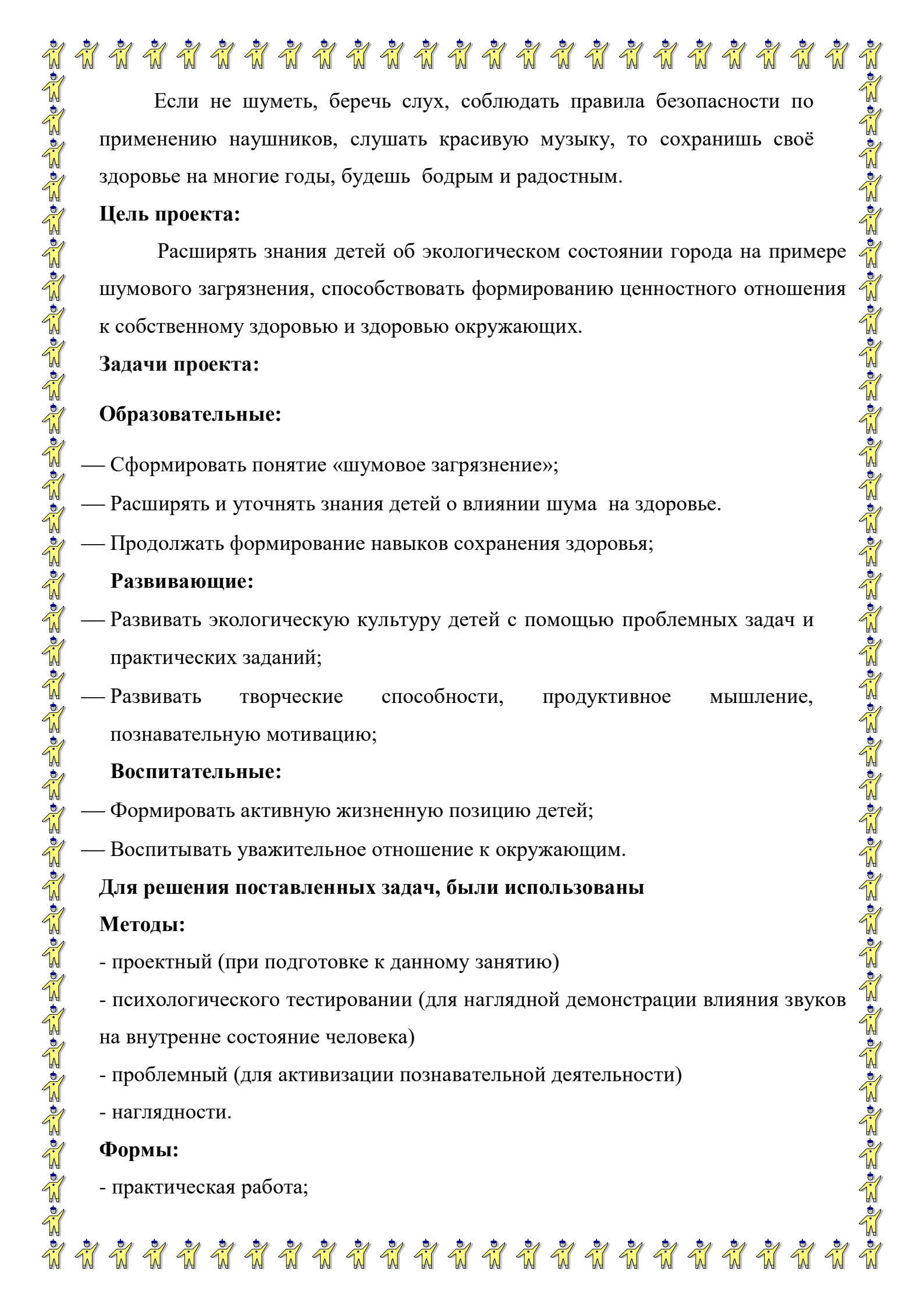
Шумовое загрязнение приводит к преждевременному расстройству и разрушению слухового аппарата, вызывает у человека различные болезни: тугоухость, глухота, неврозы, психические расстройства, сердечно-сосудистые заболевания (гипертония, аритмия), нарушение нервной системы и др. Шум обостряет хронические заболевания.

Современные дети находятся в постоянном окружении таких звуков и совсем редко слушают классическую музыку, благотворно влияющую на организм человека.

Родители также мало озабочены тем, какие звуки доносятся у них дома из телевизора или компьютера, какие песни звучат в автомобиле, как громко они разговаривают, а под час – выясняют отношения.

Мы попытались в увлекательной форме поговорить с детьми о проблеме шума и закрепить основные правила здоровьесбережения.

Гипотеза проекта:



Если не шуметь, беречь слух, соблюдать правила безопасности по применению наушников, слушать красивую музыку, то сохранишь своё здоровье на многие годы, будешь бодрым и радостным.

Цель проекта:

Расширять знания детей об экологическом состоянии города на примере шумового загрязнения, способствовать формированию ценностного отношения к собственному здоровью и здоровью окружающих.

Задачи проекта:

Образовательные:

- Сформировать понятие «шумовое загрязнение»;
- Расширять и уточнять знания детей о влиянии шума на здоровье.
- Продолжать формирование навыков сохранения здоровья;

Развивающие:

- Развивать экологическую культуру детей с помощью проблемных задач и практических заданий;
- Развивать творческие способности, продуктивное мышление, познавательную мотивацию;

Воспитательные:

- Формировать активную жизненную позицию детей;
- Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

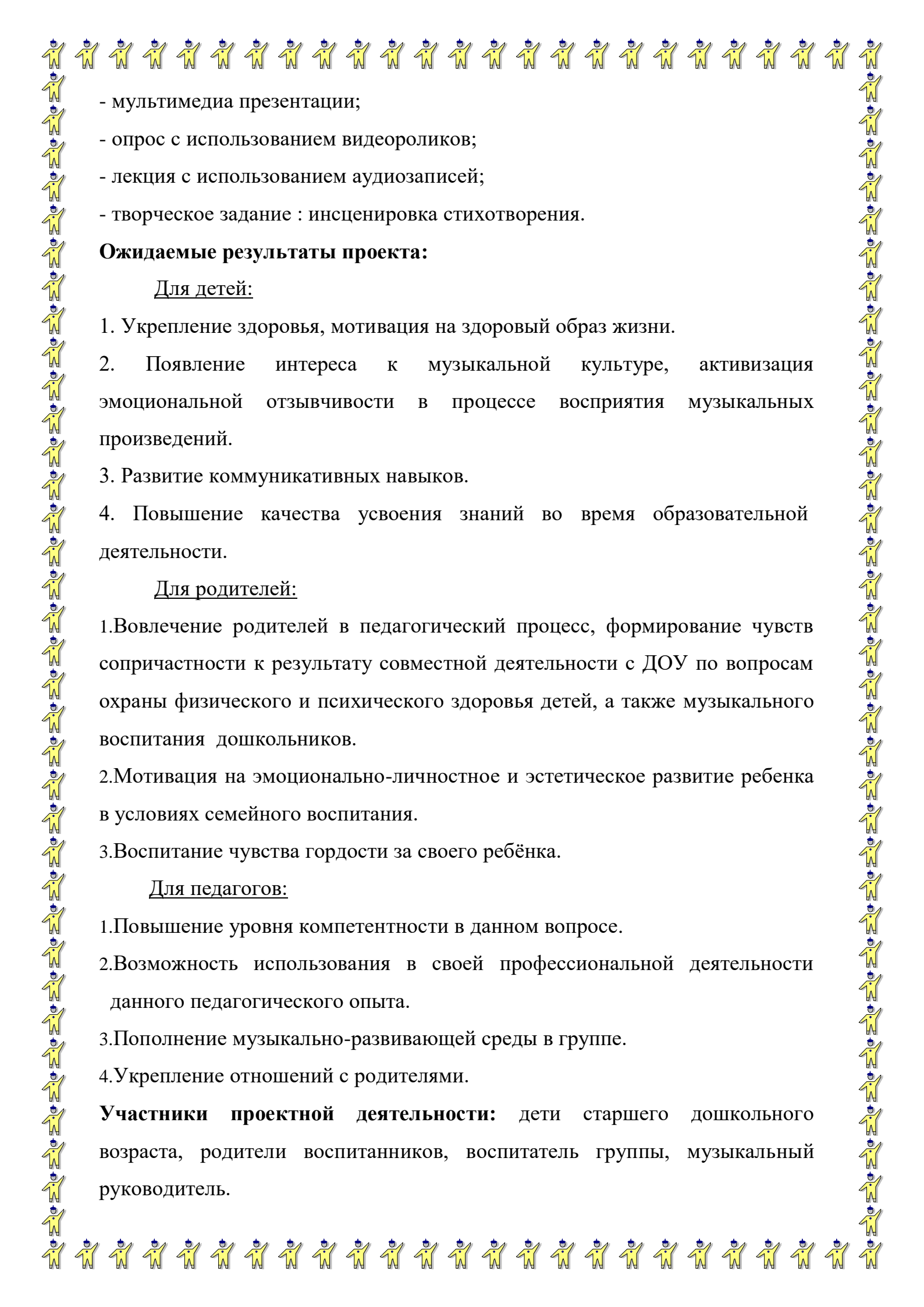
Для решения поставленных задач, были использованы

Методы:

- проектный (при подготовке к данному занятию)
- психологического тестирования (для наглядной демонстрации влияния звуков на внутренне состояние человека)
- проблемный (для активизации познавательной деятельности)
- наглядности.

Формы:

- практическая работа;

- 
- мультимедиа презентации;
 - опрос с использованием видеороликов;
 - лекция с использованием аудиозаписей;
 - творческое задание : инсценировка стихотворения.

Ожидаемые результаты проекта:

Для детей:

1. Укрепление здоровья, мотивация на здоровый образ жизни.
2. Появление интереса к музыкальной культуре, активизация эмоциональной отзывчивости в процессе восприятия музыкальных произведений.
3. Развитие коммуникативных навыков.
4. Повышение качества усвоения знаний во время образовательной деятельности.

Для родителей:

1. Вовлечение родителей в педагогический процесс, формирование чувств сопричастности к результату совместной деятельности с ДООУ по вопросам охраны физического и психического здоровья детей, а также музыкального воспитания дошкольников.
2. Мотивация на эмоционально-личностное и эстетическое развитие ребенка в условиях семейного воспитания.
3. Воспитание чувства гордости за своего ребёнка.

Для педагогов:

1. Повышение уровня компетентности в данном вопросе.
2. Возможность использования в своей профессиональной деятельности данного педагогического опыта.
3. Пополнение музыкально-развивающей среды в группе.
4. Укрепление отношений с родителями.

Участники проектной деятельности: дети старшего дошкольного возраста, родители воспитанников, воспитатель группы, музыкальный руководитель.



Тип проекта: познавательно-исследовательский

По продолжительности: краткосрочный (1 неделя)

По количеству участников: коллективный

Срок реализации: 1 неделя

Этапы реализации проекта.

1 этап Выбор темы.

Однажды, придя на музыкальное занятие, дети, услышали громкий тархтящий звук, доносившийся из окна, который мешал им сосредоточиться на исполняемой песне. Стал предполагать, что же за звуки мешают нам петь? Варианты ответов были разные – дрель, пылесос, машина... Оказалось, что работает снегоуборочная машина, которая издаёт такие громкие звуки. Ребята выяснили, что закрытом окне звук становится тише, но полностью не исчезает. Так, послушав этот шум в течении занятия, дети пришли к выводу, что это мешает продуктивно заниматься и плохо влияет на самочувствие и настроение.

Ребята заинтересовались, а много ли таких звуков окружает нас в жизни, к которым мы привыкли и уже почти не замечаем? Что является источником звука? Сколько звуков живёт у нас дома? Как возникает шум?

На все эти вопросы нам вместе предстояло ответить.

Задачи:

- Выявить знания детей по проблеме сбережения и укрепления собственного здоровья в мире окружающих их звуков.
- Формирование проблемы с помощью игровой ситуации.
- Вызвать интерес детей при проведении данной работы.
- Беседа с педагогами по данной теме.

2 этап Подготовка к проекту.

- Подбор музыкального материала для занятий.
- Подбор игровых ситуаций.
- Подбор музыкальных инструментов для экспериментов;

- Подбор видеоролика с блоком занятия «Звук» («Наураша») и презентациями.

3 этап Реализация проекта.

- Наблюдения в помещении детского сада за звуками и шумами, которые слышны.



Слушаем звуки.

- Наблюдение за звуками и шумами на улице: Что мы слышим во дворе? Что мы слышим в городе? Как ухо воспринимает шум ветра, пение птиц?
- Наблюдение в домашних условиях за шумами, которые издают бытовые приборы.



Рисунки детей на тему: «Где я слышу шум? Источник звука»

- Опрос детьми своих родителей о музыкальных предпочтениях, о том, под какой сигнал будильника они просыпаются.
- Игровые ситуации: «Колыбельная для Дракоши», «Расскажи на ушко», «Конкурс полицейских», «Шум или музыка», «Где-то музыка звучит».



Знакомство со стихотворением А.Усачёва «Колыбельная для Дракоши», просмотр презентации.

- Просмотр видео-занятия: «Звук» из серии лаборатории «Наураша».



«Наураша» в гостях у ребят. Опыты со звуком.

- Проведение опыта на создание шумовой атмосферы в условиях группы «Кто громче».

- Проведение опыта «Какого цвета музыка» (для наглядной демонстрации влияния звуков на внутренне состояние человека).



«Какого цвета музыка?»

- Проведение опыта с шумовыми инструментами «Сколько можно это слушать?»
- Обыгрывание в ролях стихотворения «Колыбельная для Дракоши» А.Усачёва для закрепления знаний о шумовом воздействии на живые организмы.



«Колыбельная для Дракоши»

- Проведение музыкально-дидактических игр: «Найди по звуку» (определение одинаковых игрушек-маракасов по схожему

звучанию), «Послушай и узнай» (на различение шумовых и музыкальных звуков), «Тихо – громко запоём» (нахождение спрятанного предмета по изменению динамики, громкости звука).



Музыкально-дидактическая игра «Найди по звуку»

- Исполнение знакомых песен, разучивание новых.
- Участие родителей в закреплении и переносе полученных детьми знаний в детском саду домой (ответы на вопросы, экспериментирование со звуком телевизора, наушниками от компьютера, беседы с детьми о звуковой культуре дома и на улице).
- Помощь родителей в изготовлении музыкальных самодельных шумовых инструментов «Маракасики» из киндер-сюрприза.



- Слушание классической музыки «Колыбельная» В.Моцарта.
- Слушание звуков природы: шум прибоя, шум ветра, шум дождя, шум ручья, пение птиц.

4 этап Подведение итогов

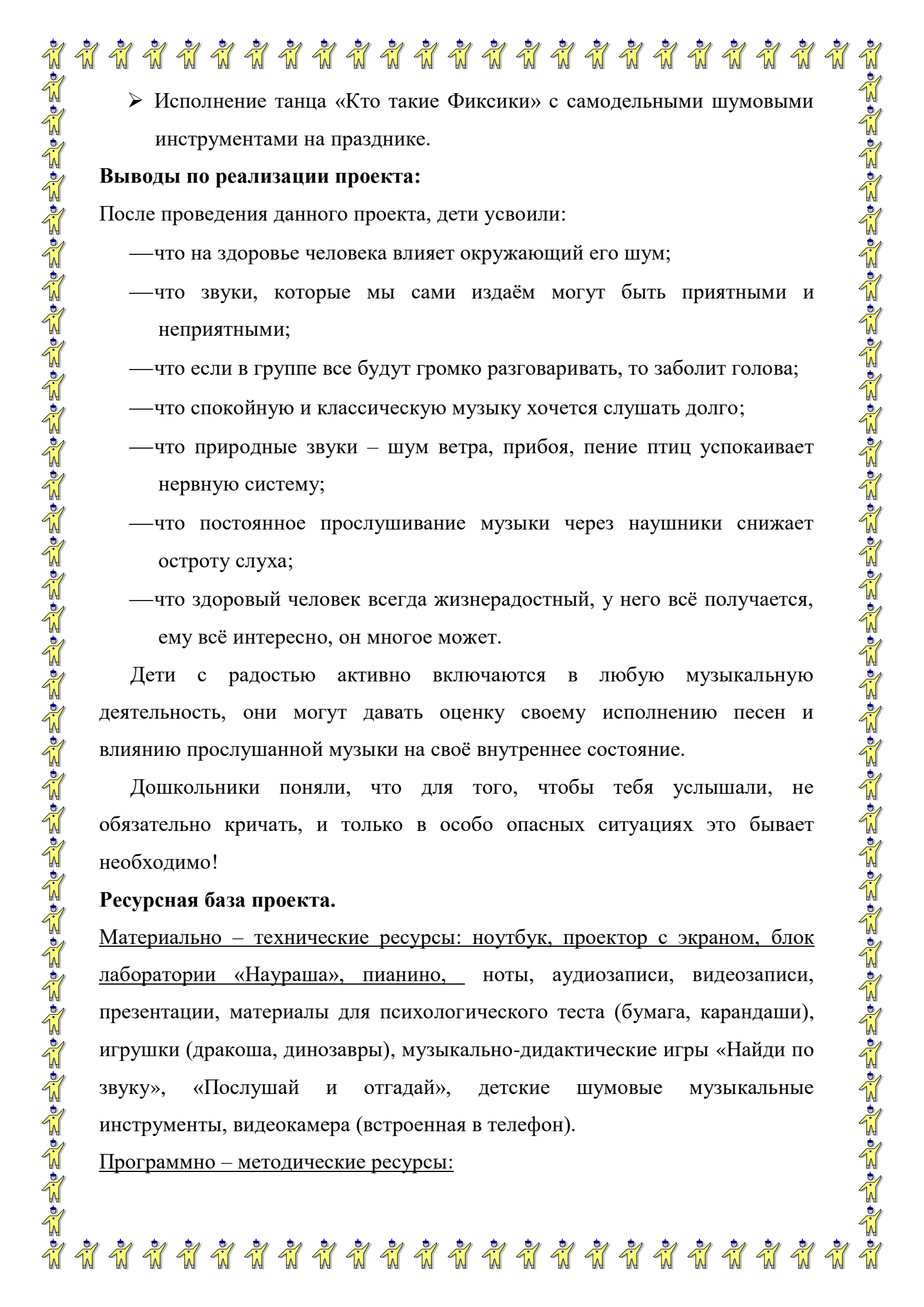
- Фотоотчёт с игрового занятия «Наураша в гостях у детей».
- Выставка рисунков «Где я слышу шум? Источник звука» в групповой раздевалке.
- Выступление детей перед сверстниками с рассказами о своих музыкальных предпочтениях.
- Пополнение музыкального уголка новыми самодельными шумовыми инструментами и методическим пособием «Музыкальная релаксация».



Самодельные шумовые инструменты



Методическое пособие «Музыкальная релаксация»

- 
- Исполнение танца «Кто такие Фиксики» с самодельными шумовыми инструментами на празднике.

Выводы по реализации проекта:

После проведения данного проекта, дети усвоили:

- что на здоровье человека влияет окружающий его шум;
- что звуки, которые мы сами издаём могут быть приятными и неприятными;
- что если в группе все будут громко разговаривать, то заболит голова;
- что спокойную и классическую музыку хочется слушать долго;
- что природные звуки – шум ветра, прибоя, пение птиц успокаивает нервную систему;
- что постоянное прослушивание музыки через наушники снижает остроту слуха;
- что здоровый человек всегда жизнерадостный, у него всё получается, ему всё интересно, он многое может.

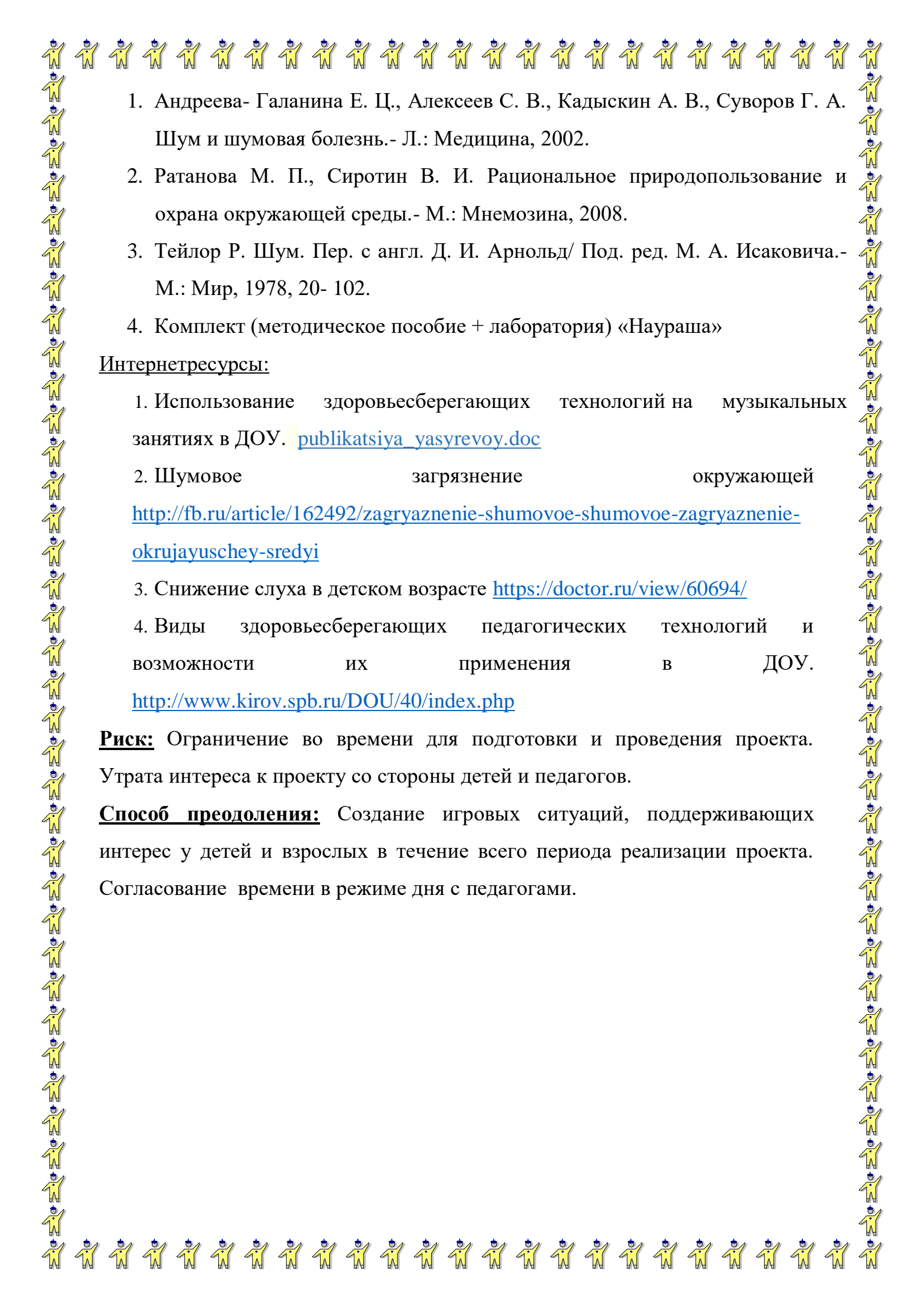
Дети с радостью активно включаются в любую музыкальную деятельность, они могут давать оценку своему исполнению песен и влиянию прослушанной музыки на своё внутреннее состояние.

Дошкольники поняли, что для того, чтобы тебя услышали, не обязательно кричать, и только в особо опасных ситуациях это бывает необходимо!

Ресурсная база проекта.

Материально – технические ресурсы: ноутбук, проектор с экраном, блок лаборатории «Наураша», пианино, ноты, аудиозаписи, видеозаписи, презентации, материалы для психологического теста (бумага, карандаши), игрушки (дракоша, динозавры), музыкально-дидактические игры «Найди по звуку», «Послушай и отгадай», детские шумовые музыкальные инструменты, видеокамера (встроенная в телефон).

Программно – методические ресурсы:

- 
1. Андреева- Галанина Е. Ц., Алексеев С. В., Кадыскин А. В., Суворов Г. А. Шум и шумовая болезнь.- Л.: Медицина, 2002.
 2. Ратанова М. П., Сиротин В. И. Рациональное природопользование и охрана окружающей среды.- М.: Мнемозина, 2008.
 3. Тейлор Р. Шум. Пер. с англ. Д. И. Арнольд/ Под. ред. М. А. Исаковича.- М.: Мир, 1978, 20- 102.
 4. Комплект (методическое пособие + лаборатория) «Наураша»

Интернетресурсы:

1. Использование здоровьесберегающих технологий на музыкальных занятиях в ДОУ. publikatsiya_yasyrevoy.doc
2. Шумовое загрязнение окружающей <http://fb.ru/article/162492/zagryaznenie-shumovoe-shumovoe-zagryaznenie-okrujayuschey-sredyi>
3. Снижение слуха в детском возрасте <https://doctor.ru/view/60694/>
4. Виды здоровьесберегающих педагогических технологий и возможности их применения в ДОУ. <http://www.kirov.spb.ru/DOU/40/index.php>

Риск: Ограничение во времени для подготовки и проведения проекта.
Утрата интереса к проекту со стороны детей и педагогов.

Способ преодоления: Создание игровых ситуаций, поддерживающих интерес у детей и взрослых в течение всего периода реализации проекта.
Согласование времени в режиме дня с педагогами.