

Мастер-класс для заведующих ДОО по теме
инновационной деятельности
**«Приобщение детей дошкольного возраста к
культурному наследию и традициям
многонационального народа Российской
Федерации посредством музыкальной
деятельности»**

Подготовила: Ищенко Ж.Г.,
музыкальный руководитель
высшей квалификационной категории
МАДОУ детский сад № 11 г.Павлово.

май 2023 г.

Мастер-класс проводится в музыкальном зале. В муз.кабинете оформлен мини-музей «Русские богатыри» и «Русская горница», в муз.зале за занавесом стол с русскими народными шумовыми инструментами.

План проведения мастер-класса:

| | |
|----|--|
| 1 | Переход из муз.зала в муз.кабинет. Осмотр Русской горницы с комментариями муз.рук-ля. |
| 2 | Коммуникативное упражнение «Знакомство» (с клубочком) |
| 3 | Мини-музей «Русские богатыри» (осмотр экспонатов, рассказ о создани) |
| 4 | Переход в муз.зал, просмотр видео рус.нар. игры «Клубочек» (в детском исполнении гр. «Пчёлки») https://www.youtube.com/watch?v=3pcaRYw8zEQ |
| 5 | Разучивание игры с участниками МК. |
| 6 | Фрагмент тематического занятия «Бабушкин сундук» (беседа, чистоговорка) |
| 7 | Практическое задание «Украсть скатерть» (2 подгруппы совместно выкладывают узоры на 1/2 листа ватмана, вырезанные заготовки орнамента из красной бумаги). |
| 8 | Просмотр «Ганца с коромыслами» (девочки в сарафанах из средней группы «Пчёлки»). |
| 9 | Презентация (словесное представление) набора шумовых музыкальных инструментов. (MP приглашает участников к музыкальному столу, для ознакомления с ним и его содержимым) |
| 10 | Практическое задание «Оркестр» (участники МК выбирают муз.инструмент, встают перед экраном, играют в оркестре) |
| 11 | Рефлексия «Что больше понравилось» (с использованием самодельного планшета с нотками) |

Ход мастер-класса:

Участники группы приглашаются в **МУЗЫКАЛЬНЫЙ КАБИНЕТ**, где оформлена «Русская горница» и Мини-музей «Русские богатыри».

(1 слайд)

На мониторе транслируется название инновационной деятельности: «Приобщение детей дошкольного возраста к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации посредством музыкальной деятельности»

Муз.рук.: Инновационную деятельность по теме «Приобщение детей дошкольного возраста к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации посредством музыкальной деятельности» мы ведём с 2021 года. Начали со второй младшей группы. Сроки этой деятельности по плану рассчитаны на 4 года до 2025 года. И вот уже два года вплотную занимаемся тем, что рассказываем малышам о нашей любимой Родине, восхищаемся вместе с ними талантами русских людей, слушаем и разучиваем народные песни, игры, пляски, играем на русских народных шумовых инструментах.

В нашем детском саду созданы все условия для поддержания интереса детей к теме Родины, своей национальной принадлежности. Это: русская горница с атрибутами быта в музыкальном кабинете, выставка народных ремёсел Нижегородского края на лестничном пролёте, красивые занавесы для оформления праздников в музыкальном зале, яркие костюмы для танцев и сказок, множество изделий Хохломы, Дымки, Гжели в витринах в методическом кабинете, прекрасные наборы русских народных шумовых инструментов для музыкальных занятий.

А сейчас я предлагаю нам всем познакомиться поближе. Есть в моём сундуке волшебный клубочек. Кто его возьмёт - тот своё имя назовёт.

Коммуникативное упражнение «Знакомство» (с клубочком)

Муз.рук. открывает сундук и достаёт «волшебный» клубочек. Для знакомства все участники встают в круг, передают клубок друг другу, раскручивая, держатся за ниточку и представляют себя таким образом: «Красна девица, свет...(имя назвать ласково), живу в тереме... (название ДОУ)».

Муз.рук.: Клубок дальше покатился,

Возле мини-музея «Русские богатыри» остановился.

Мини-музей «Русские богатыри»

Клубок ведёт к мини-музею «Русские богатыри», где представлены доспехи (шлемы и щиты, сделанные родителями к празднику День Защитника Отечества), русская рубашка на мальчика, сапоги, иллюстрации с изображением богатырей, альбом с детскими раскрасками на тему богатырей, игрушки. Участники рассматривают экспонаты, муз.рук. комментирует:

Муз.рук.: Начав углублённо заниматься по этой теме, мы нашли активную поддержку со стороны родителей. В этом году во время празднования Дня Защитника Отечества мы решили затронуть тему былинных русских богатырей, защищавших Родину от врага. Папы с удовольствием откликнулись на нашу просьбу и многие смастерили своим сыновьям шлемы, мечи, и щиты.

Во время подготовки к празднику мы много говорили с детьми о богатырях, разучивали богатырский танец, в группе воспитатель читала детям отрывки из былин, дома ребята смотрели мультфильмы о богатырях. За неделю перед праздником в зале организовали мини-музей «Русские богатыри», в котором побывали все дети детского сада.

Муз.рук.: Клубок на месте не стоит,

На экран смотреть велит.

Участники переходят в МУЗЫКАЛЬНЫЙ ЗАЛ, садятся лицом к экрану.

(1 слайд)

На экране название инновационной деятельности: «Приобщение детей дошкольного возраста к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации посредством музыкальной деятельности»

Муз.рук.: Невозможно построить будущее без знания исторических корней и опоры на опыт предшествующих поколений. Русская пословица гласит: «Кто старое помянет, тому глаз вон. Но кто старое забудет, тот и вовсе может ослепнуть».

(2 слайд) - фото с занятий с детьми.

Муз.рук.: Нами были разработаны и воплощены в работу с детьми игровые ситуации по ознакомлению с русскими песнями, играми с пением, русскими плясками, знакомством с бытом русского народа. Как можно чаще мы

стараясь использовать пространство Русской горницы. Дети любят туда ходить. Я, как правило, встречаю их в русском сарафане. Однажды, увидев меня в очередной раз возле домика, дети спросили: «А ты что, живёшь тут?» Настолько они реально верят во всё, переступая в созданный взрослыми другой мир. И мы стараемся поддержать в них этот интерес.

(3 слайд) - фото игр, диплом лауреата.

Наш детский сад активно участвовал в прошлом году во Всероссийском конкурсе «Народные игры России. Картотека», проводимый журналом «Дошкольное воспитание». Мы отправили 5 игр и одна из них стала лауреатом конкурса. А сейчас предлагаю посмотреть игру «Клубочек»

(4 слайд) - Просмотр видео рус.нар. игры «Клубочек»

(в детском исполнении гр. «Пчёлки». Во время просмотра предлагается встать поиграть самим)

Разучивание игры с участниками МК.

«Уж я улком шла, переулком шла,

Клубок ниточек нашла.

Клубок катится, перекатится.

Нитка тянется, перетянется.

Клубок дале, дале, дале.

Нитка доле, доле, доле.»

«Тонка ниточка, не рвись, поскорее распустись»

Повтор – раскручиваем

«Я за ниточку взялась, только нить оборвалась!»

(5 слайд) – Праздники и развлечения

Все развлечения проводятся стилизованно – все, и взрослые, и дети наряжаются в костюмы, надевают русские сарафаны.

(6 слайд) – Осенние забавы

В начале года уже к осеннему празднику все родители сшили или приобрели по желанию для своих детей русские сарафаны девочкам и русские рубашки, и картузы мальчикам.

Мы заметили, что такая необычная одежда очень нравится детям. Она вызывает радость, эмоциональный подъём, желание покрасоваться перед сверстниками. Ведь вся прелесть в том, что у каждого неповторимый наряд, не покупной, а сшитый с любовью мамой или бабушкой для своего ребёнка.

(7, 8, 9, 10 слайды) – фото с праздников переключать друг за другом

В нашем репертуаре появились тематические развлечения – «Осенние забавы», «Рождественские колядки», «Богатырские потехи», «Весенняя ярмарка», «Бабушкин сундук», «В гости к бабушке Арине» и т.п.

(11 слайд) - фото с конкурса частушек.

Традиционным стал конкурс «Я частушку пропою».

Фрагмент тематического занятия «Бабушкин сундук»

МР снова берёт клубок ниток в руки:

Муз.рук.: И снова у меня в руках волшебный клубочек.

(12 слайд) - пряжа

Чтобы получить такой клубочек, нужно было немало потрудиться, ниточку спрясть. А вы помните, как называется человек, который прядёт нити? Пряха.

На Руси девочек уже с 5 лет учили выпрядать нити, а из нитей уже ткали полотно на ткацких домашних станках.

(13 слайд) - ткачиха

Перед вами изображение ткачихи. Ткацкий станок был в каждой семье. Долгими зимними вечерами девушки, женщины занимались ткачеством. Они изготавливали ткань или полотно для одежды, полотенец. Ткачихами становились совсем юные девушки с проворными руками и внимательными глазами.

(14 слайд) - чистоговорка

Чистоговорка с движением

Все вместе: Чиха-чиха – шьет рубаху ткачиха

(имитируем шитье движением рук)

(15 слайд) – русская одежда

А из полотна делали полотенца, шили рубахи, сарафаны, пояса. Главным украшением одежды, полотенец была вышивка.

(16 слайд) - орнаменты

Красный цвет – любимый в народной вышивке, он символизировал солнце, весну, здоровье и саму жизнь. Вышивали птиц, всадников на коне, древо жизни, солнце, воду, землю, берегинь *(показ орнаментов и вышивки на полотенцах, салфетках)*.

В нашем сундуке тоже есть немало старинных вещей с вышивкой *(демонстрация салфеток, рушников)*

Предлагаю вам разделиться две подгруппы и украсить скатерть орнаментом.

(17 слайд) - заставка русский орнамент

Практическое задание «Украсть скатерть»

(2 подгруппы совместно выкладывают узоры на 1/2 листа ватмана, вырезанные заготовки орнамента из красной бумаги).

Муз.рук.: Делу время – потехе час. Наши мастерицы пошли за водицей. Предлагаем вашему вниманию танец девочек.

Просмотр «Танца с коромыслами»

(девочки в сарафанах из средней группы «Пчёлки»).

(18 слайд) - фото детей, играющих на русских народных шумовых инструментах.

А теперь я приглашаю вас подойти поближе к столу, чтобы познакомиться с музыкальными инструментами, имеющимися у нас в арсенале.

(участники подходят к музыкальному столу, для ознакомления с его содержимым)

Издавна на Руси люди старались сопровождать пение игрой на каких-то музыкальных или шумовых инструментах. Народные инструменты активно

использовались на праздниках, народных гуляньях, в обрядах. Их красивое, яркое, красочное оформление и звучание влияло на создание праздничного настроения.

(19 слайд) - мастерская Сереброва

В нашей Нижегородской области есть мастера, не утратившие секреты изготовления шумовых инструментов. В частности – это мастерская Сереброва. Такой набор музыкальных инструментов есть и у нас. Дети очень любят играть в шумовом оркестре! Шумовые инструменты просты и доступны в использовании. Их внешняя привлекательность и необычность – главное, что влияет на возникновение интереса к ним у детей и желание взять инструмент в руки.

Детей привлекает, что они сами, без чьей-либо помощи могут извлекать из них звуки – ударить по нему пальцем, ладошкой, кулачком, палочкой, специальным молоточком по верхней или боковой стороне, а может быть встряхнуть его несколько раз или потрясти длительно, исполняя тремоло и т. п.

Практическое задание «Оркестр»

Муз.рук.: Я предлагаю вам устроить себе праздник. Возьмите музыкальный инструмент со стола, который вам по душе и мы с вами организуем настоящий оркестр.

(Участники под руководством музыкального руководителя берут муз.инструменты – бубны, ложки, колокольчики, трещотки, рубель, погремушки, садятся на стулья лицом к экрану.)

(20 слайд) - рисунок – инструмент и кружочки большие и маленькие

Пояснение: на экране во время звучания русской народной мелодии «На горе-то калина» будут появляться изображения музыкальных инструментов. Играть должен тот, у кого такой инструмент в руках. И ещё постарайтесь следить за обозначениями долгих и коротких звуков. Долгие звуки – большие кружочки, короткие – маленькие кружочки.

(21 слайд) - видео Оркестр.

На экране демонстрируется видео «Русский» оркестр, все играют на музыкальных инструментах.

(22 слайд) - название ИД

Муз.рук.:

Сегодня я попыталась вам рассказать о нашей инновационной работе в этом направлении. Знакомство с народной культурой – это неизменная составляющая любой программы детского сада. Но когда берёшь эту тему и изучаешь её с детьми углублённо, то результат будет неизменно положительный.

Поддерживая в детях интерес к родной культуре, мы воспитываем в них любовь к своему народу, своему краю, и своей Родине!

(23 слайд) - спасибо за внимание

Рефлексия

Уважаемые коллеги. Я попрошу вас оценить, чем вам больше всего понравилось заниматься на нашем мастер-классе – играть на муз.инструментах, играть в игру «Клубочек» или просмотр танца с коромыслами.

Участники берут по одной нотке и выкладывают на планшете в соответствии с картинками.

Спасибо за внимание!

Если останется свободное время, предложить к просмотру Рождественскую колядку и Танец Богатырей (средняя группа «Пчёлки»)

(24 слайд) - Рождественская колядка

(25 слайд) - Танец Богатырей