**Рисунок3МАДОУ детский сад № 11 г.Павлово**

**Рекомендации для родителей (законных представителей)**

**по познавательному развитию**

**Старшая группа**

**Сенсорное развитие.**

* Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и  отношения предметов (*цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п*.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.
* Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (*хроматические*) и белый, серый и  черный (*ахроматические*).
* Продолжать знакомить с  различными геометрическими фигурами, учить использовать в  качестве эталонов плоскостные и  объемные формы.
* Формировать умение обследовать предметы сложных форм. Расширять представления о  фактуре предметов (*гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.*).

**Развитие познавательных действий.**

* Развивать познавательно-исследовательский интерес, внимание, воображение, мышление, умение понимать поставленную задачу (*что нужно делать*), способы ее достижения (*как делать*).
* Создавать условия для детского экспериментирования, направленного на выявление скрытых свойств объектов. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в  процессе его исследования.
* Развивать умение детей читать (*понимать*) и составлять схемы, модели и алгоритмы собственной деятельности.

**Дидактические игры**

* Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (*народными, электронными, компьютерными и др.*).
* Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально положительный отклик на игровое действие.
* Учить подчиняться правилам в групповых играх.

**Формирование элементарных математических представлений**

***Количество и  счет.*** Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (*на наглядной основе*). Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (*неравенство из  равенства*), добавляя к  меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет *(«7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»*). Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел (*5 < 6 на 1, 6 > 5 на 1*). Совершенствовать умение считать в  прямом и  обратном порядке (в пределах 10). Познакомить с  порядковым счетом в  пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» «Какой?» и  правильно отвечать на них. Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

***Величина.*** Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (*высоты, ширины, толщины*): систематизировать предметы, располагая их в  возрастающем (*убывающем*) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру (*розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент и т.д*.). Сравнивать два предмета по величине (*длине, ширине, высоте*) опосредованно — с помощью третьего (*условной меры*), равного одному из сравниваемых предметов. Формировать понятие о том, что предмет (*лист бумаги, лента, круг, квадрат и др*.) можно разделить на несколько равных частей (*на две, четыре*). Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

***Форма.*** Познакомить детей с  овалом на  основе сравнения его с  кругом и прямоугольником. Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и  прямоугольник являются разновидностями четырехугольника. Развивать у  детей геометрическую зоркость: умение анализировать и  сравнивать предметы по  форме, находить в  ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д.

***Ориентировка в  пространстве.*** Совершенствовать умение ориентироваться в  окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (*вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около*); двигаться в заданном направлении, меняя его по  сигналу (*вперед, назад, налево, направо и т. п*.). Учить ориентироваться на  листе бумаги (*справа  — слева, вверху  — внизу, в середине, в углу*).

***Ориентировка во времени.*** Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки. Учить на  конкретных примерах, устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (*сначала*), что позже (*потом*), определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

**Принципы обучения дошкольника началам математики:**

* сочетание практической и игровой деятельности в процессе решения ребенком проблемных задач, через использование разнообразных дидактических игр;
* ребенку должны быть созданы условия для применения поисковых способов ориентировки в заданиях;
* в ходе выполнения заданий у ребенка должно возникнуть желание узнать, что-то новое;
* чтобы избежать умственного утомления ребенка в течение занятия, целесообразно менять характер его деятельности.

**Ознакомление с окружающим миром**

***Предметное окружение.***

* Продолжать обогащать представления детей о  мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов.
* Формировать представление о  предметах, облегчающих труд человека в быту (*кофемолка, миксер, мясорубка и др*.), создающих комфорт (*бра, картины, ковер и т.п*.).
* Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и  качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость — мягкость, хрупкость — прочность, блеск, звонкость.
* Побуждать сравнивать предметы (*по назначению, цвету, форме, материалу*), классифицировать их по различным признакам (*посуда  — фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая*).
* Рассказывать о  том, что любая вещь создана трудом многих людей (*Откуда пришел стол? Как получилась книжка? и т.п*.).
* Объяснять, что предметы имеют прошлое, настоящее и будущее.

***Природное окружение, экологическое воспитание.***

* Продолжать развивать интерес детей к миру природы, расширять и уточнять их представления.
* Развивать желание исследовать и  экспериментировать с  объектами живой и неживой природы (не нанося им вред). Создавать условия для детской исследовательской деятельности, развивать восприятие, внимание, память, наблюдательность, способность анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и  явлений в  процессе ознакомления с природой.
* Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, знакомить с народными приметами.
* Развивать умение видеть красоту и своеобразие окружающей природой, учить передавать свое отношение к природе в речи и продуктивных видах деятельности.

***Неживая природа.*** Показывать взаимодействие живой и  неживой природы. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (*сезон — растительность — труд людей*). Формировать представления о  чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках. Формировать первичные представления о климатическом и природном многообразии планеты Земля: холодные климатические зоны (арктика, антарктика), умеренный климат (леса, степи, тайга), жаркий климат (джунгли, саванна, пустыня). Познакомить детей с картой и глобусом.

***Мир животных.*** Расширять первичные представления о классификации животного мира: млекопитающие, птицы, рыбы, насекомые, земноводные (*лягушки, жабы, тритоны*), пресмыкающиеся или рептилии (*ящерицы, черепахи, крокодилы, змеи*), паукообразные (*пауки, скорпионы, тарантулы, клещи*), ракообразные (*раки, крабы, омары, креветк*и). Дать представление о том, откуда взялись домашние животные, как древний человек приручил их; познакомить с некоторыми «дикими родичами» домашних животных (*волк, лисица, шакал, собака — семейство псовых; тигр, лев, пантера, кошка — семейство кошачьих*). Воспитывать у детей ответственное отношение к домашним питомцам. Познакомить с некоторыми типичными представителями животного мира различных климатических зон: в жарких странах (Африка) — слоны, жирафы, верблюды, львы; в Арктике (Северный полюс) — белые медведи, в Антарктике (Антарктида) — пингвины, в наших лесах — медведи, волки, лисы, зайцы и другие, уже знакомые детям дикие животные.

***Мир растений.*** Знакомить детей с многообразием родной природы: деревьями, кустарниками, травянистыми растениями. Познакомить с  понятиями «лес», «луг» и «сад». Развивать познавательный интерес детей, расширяя их представления о лесных животных: где живут (*нора, берлога, дупло, гнездо*), чем питаются.

***Экологическое воспитание.*** Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее. Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений. Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.

***Социальное окружение.*** Расширять представления об  учебных заведениях (*детский сад, школа, колледж, вуз*). Формировать потребность в получении знаний, стремление к дальнейшему обучению. Продолжать знакомить с культурными явлениями (*цирк, библиотека, музей и др.*), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения. Расширять представления о сферах человеческой деятельности (*наука, искусство, производство, сельское хозяйство*). Обогащать представления детей о  профессиях. Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с  результатами их труда (*картинами, книгами, музыкой, предметами декоративного искусства*). Воспитывать чувство благодарности к человеку за его труд.

***Наша планета.*** Формировать элементарные представления об истории человечества (*Древний мир, Средние века, современное общество*) через знакомство с произведениями искусства (*живопись, скульптура, мифы и  легенды народов мира*), реконструкцию образа жизни людей разных времен (*одежда, утварь, традиции и др*.). Дать представление о многообразии народов мира: в Европе англичане, итальянцы, испанцы, немцы, французы; в Азии — индусы, китайцы, японцы; в Африке — бедуины, египтяне, жители Конго, в Южной Америке — бразильцы, мексиканцы, в  Северной Америке — американцы, канадцы. Показывать заинтересовавшие детей страны на карте, глобусе.